

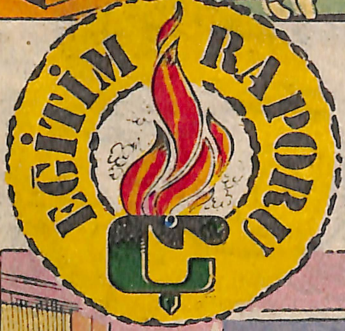
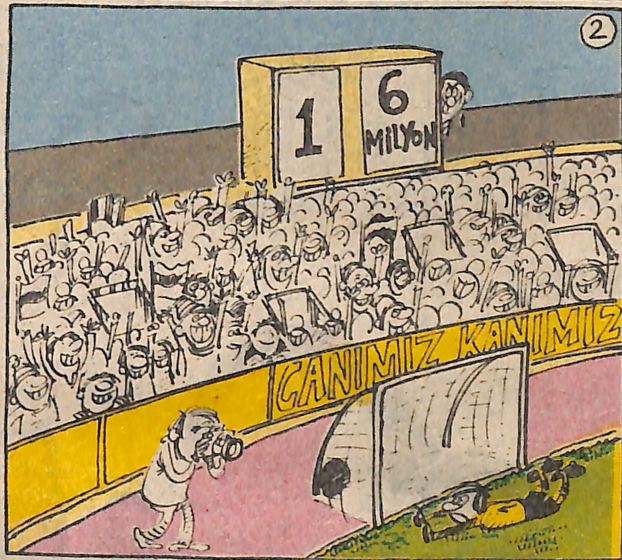
# Çarşaf

SAYI: 47 20 KASIM 1985 50 LİRA (KDV dahil)





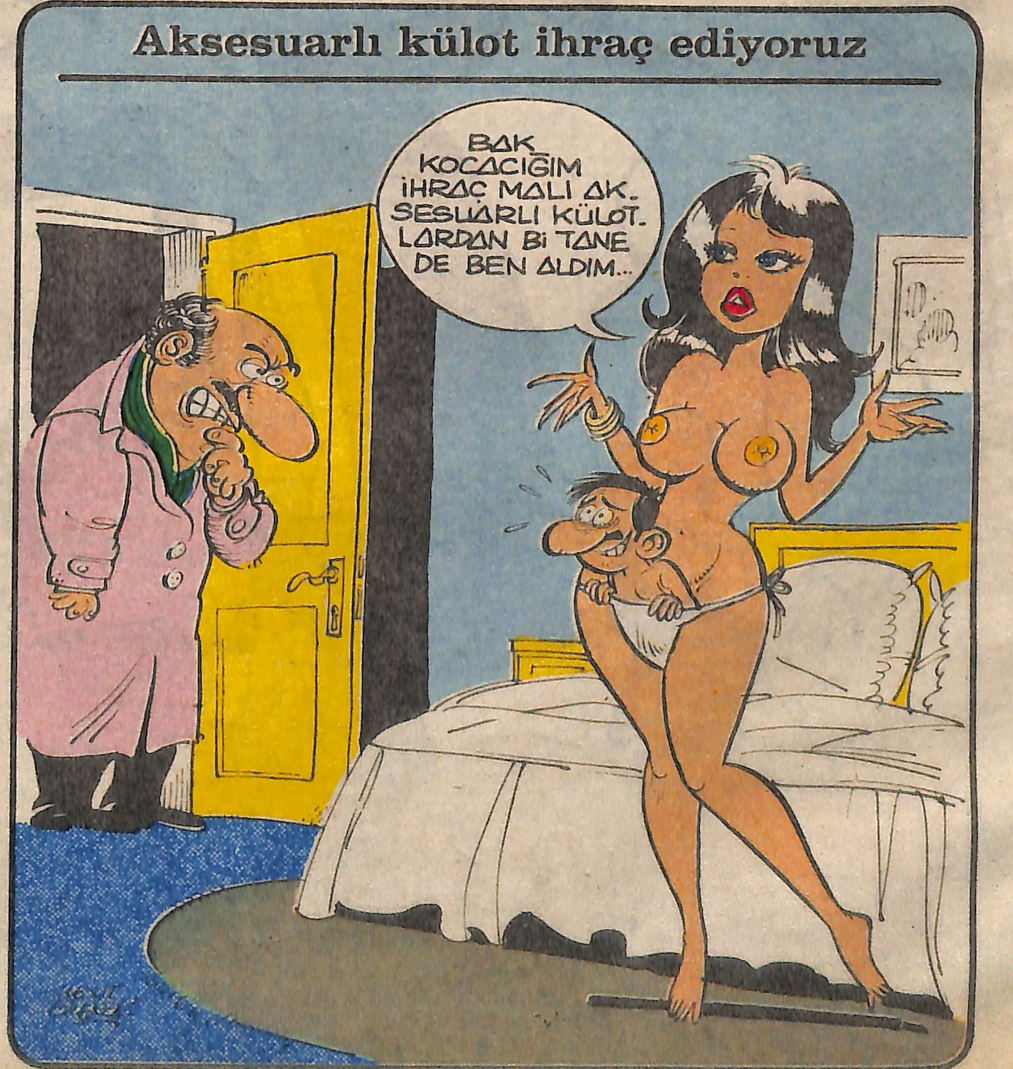
3 maçta 8 gol atan Samsunspor  
6 milyonu aldı



Öğretmenler nikâh kıyabilecek



Aksesuarlı külot ihraç ediyoruz





## KURU SIKI



VEDAT SAYGEL

### Bebelere balon...

**A**NAP'ın seçim otobüsü, Noel Baba'nın hediye torbası gibi. İçinde yok, yok. Bir Adügmeye bastın mı, alkışlayanların sayısını şıp diye bulan Japon harikası sayma makinesi var. Kendisini dinleme ye gelen köylü kadınların ağızlarındaki altındışleri gören röntgen aygıtları var. Seçim yapılacak yerlerin ihtiyaçlarını saptayacak uzman danışmanları var. Oy aldığı yere otomatik santral kuruyor, oy istediği yere seçimi kazanır- sa otuz kişilik bando takımı kuracağını, bazılarına yöredeki KIT'lerde yeni kadrolar bulacağını duyuruyor. Özal'ımızın keyfi yerinde. Ne muhalefeti taktığı, ne geçim sıkıntısından ağlaşanların gözyaşına baktığı var. Zaten dertlenmesine de gerek yok ki... Hakkımızda olumsuz yargılara varan, asılsız raporlar veren Balfe gibi adamların canı cehennem! Türkiye'de Avrupa ölçüsünde özgürlük yokmuş, sendikal faaliyetler kısıtlıymış, iş yokmuş, okul yokmuş, aş yokmuş.

Neden olmasın? Hamdolsun her bir şeyimiz var. Ünlü 24 Ocak kararlarından beri neyin sıkıntısını çekti ki? Paralı yolumuz var, imam nikâhıyla evlenen sağımız solu- muz var, milletin son lokmasını da elinden alan fonlarımız, yamana yamana artık ya- ma tutmayacak hale gelen fanilamız, donumuz var. Yoklardan bunalan bir ülkede, ağzını açan bas bas bağırır birader. Burada kimden çıt çıkıyor? Patron, işçisine bir kuruş karşılık beklemeden bol bol öğüt veriyor, sendikal özgürlükleri kanıtlamak için Türk-İş Başkanı, İşverenler Sendikası Başkanı'yla kol kola, samimi olarak, ortak ha- reket etme kararı alıyor, Çalışma Bakanımız, serbest bölgeler için görüşmeye gelen yabancı işadamlarına, bu bölgelerde 10 yıl süreyle grev yasağı uygulanacağını göğ- sünü gere gere açıklıyor.

Dileyenin dilediğini yaptığı, ağzını açanın desteksiz attığı, malını pazarlayanın ür- nünü istediği fiyatla sattığı bir ülkede özgürlük olmadığını söylemek için, insanın en azından sanırız bir Balfe olması gerek.

Şimdi, bu kişiyi karşımıza alıp, sormamız gerekir: Arkadaş, eğer düşmanlarımızla aynı tutum içinde değilsen, elini vicdanına koyup, söyle... Avrupa'da hangi oduncu- nun kantarı bir ton dediği malı, yedi yüz kilo tartar? Hangi temel gıdanın fiyatı hergün yeniden artar? Hangi ev sahibi, ev tutmak isteyen garibinin yüzüne, "Çocukluğa vermem, kirası seksen bin, iki yıllık peşin, bir milyon depozit isterim" diye kapıyı çarpar?

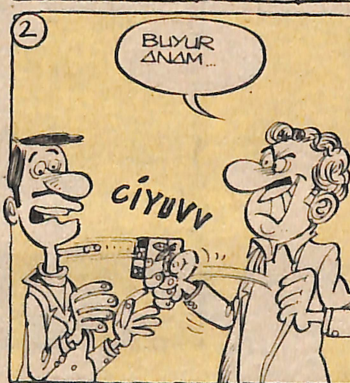
Hiç kimse böyle bir şeye cesaret edemez değil mi? Haydi söyle bakalım, konut öz- gürlüğü, ticaret özgürlüğü, zam özgürlüğü sınır tanımayan bir yerde, "İnsan hakları ve özgürlükler kısıtlı" diye nasıl hâkâm kesebiliyorsun? Ya Özal'ımızın neşesi ka- çar, rengi uçar, göbeği erirse, hele Tanrı korusun çalışana yüzde altmış-yetmiş zam verirse, halimiz ne olur? Enflasyon kimbilir ne kadar azar? O üzüntüyle hazret kimbi- lir daha hangi ülkeleri gezer? Dilve tutmayı bilmeyen bir yabancı yüzünden, sanırız canından bile bezir. İcraatın içinde programlarında, alıştığımız o güzelim konu- şmalarını yapamaz, gözlerimizin ta için bakamaz. Artık konuşurken sıkılır, hayalimiz- de yafattığımız pembecek yıkılır. Bugün ülkemizde düşünmeden edi- len laflardan, bunların gerçekliğine inanan saflardan çok bir şey yok. O anlatıyor, bizler dinliyoruz işte. Umud dağıtıyor, moral yükseltiyor. Sokak aralarında dolaşan seyyar satıcılar gibi, bütün iyi niyetiyle söyleniyor: "Evsizlere konut yapıyoruz. Üç yatak odası, geniş bir salon..."

Hani ya, bebelere balon! Elin söylentileriyle neşesini kaçırmayalım hazretin.

### Özal, Semra hanım için şarkı söyledi



### Tekel ürünlerine savunma vergisi geliyor



### Özal, halk konserleri verecek

**Y**eni yaptırdığı sahne kıyafetlerini almak için Paris'e gi- den Özal, Burdur gezisinden dönerken seçim otobü- sünde söylediği, "Kara kara kapkara, gözleri üzüm kara" şarkısına, sanat çevrelerinden olumlu eleştiriler ve plak yapma tekliflerinin geldiğini, bu nedenle günü- müzün sevilen şarkılarını ters yüz yapmaya karar verdi- ğini açıkladı.

Haberi doğrulayan bir parti yetkilisi, "Seçim otobü- sünü, gezici gazino şekline sokma hazırlıklarımız tamamlandı" dedi. "Eh, sanatçı kadrosu da, aşağı yu- karı belli. Sayın Özal'ın sesi, uyguladığı ekonomik po- litikadan çok daha güzeldir. Kadroya şöyle okus pokusu güçlü bir de illizyonist kattık mı, işimiz iş. Özal'ın sesini duyan yurttaş, inanın kendinden geçer. Peşpeşe gelen vergilere zamlara rağmen, bu halk ANAP'ı daha yıllar yılı seçer. Hey mübarek, hey!... Bir ses ki, dinleyende akıl, mantık bırakmıyor."

### Sabancı bel fitiği oldu

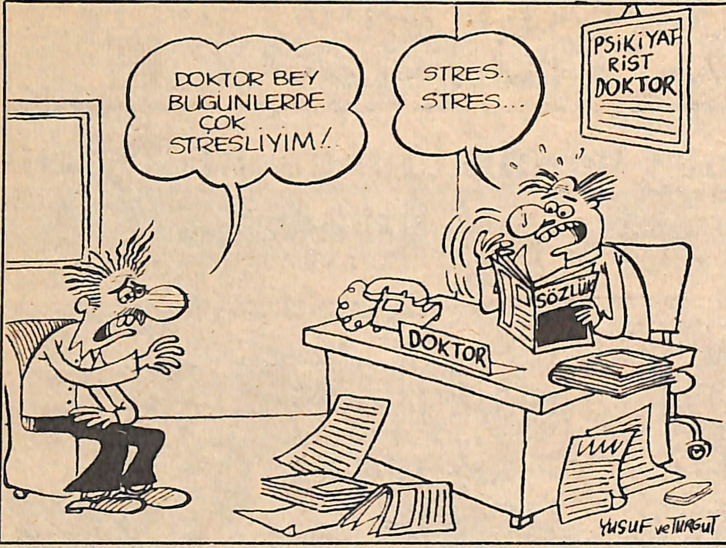


### Ürünlerin % 50'den fazlası standartlara uymuyor





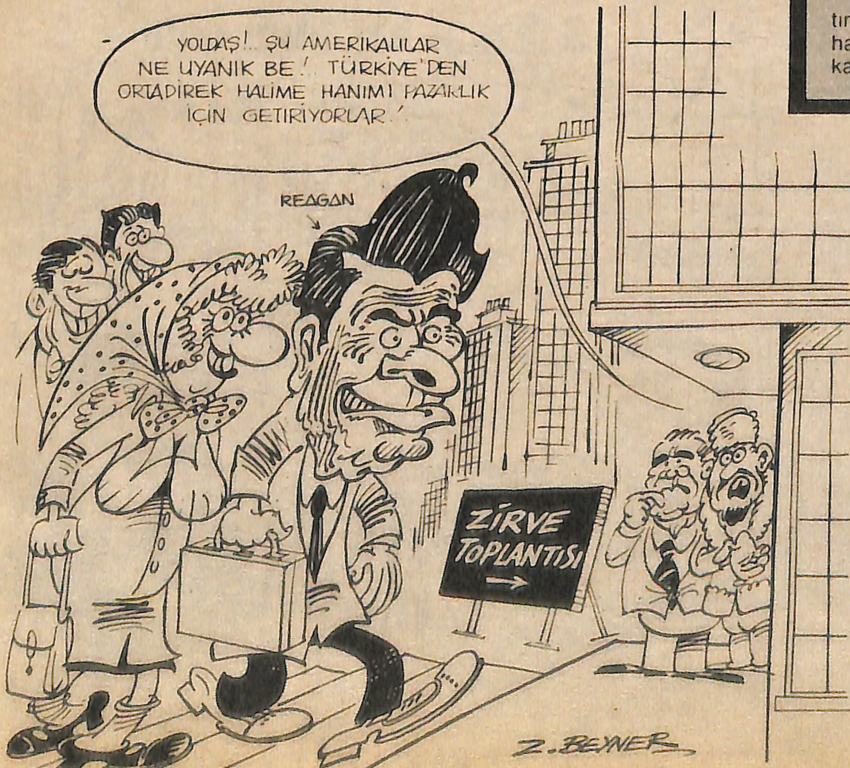
## Ansiklopedik hastalık



## Bay postacı



## Reagan - Gorbachev zirvesi



## Hikmet Feridun Es'ten ÇOBAN SALATASI

### Derwall'den ders alalım

Zavallı Derwall'cik yerin dibine geçmiş... Su da olmadığından, bir kasa gazoz alıp Alman futbolculara ikiye şise dağıtmış... Altınları temizlesinler diye... O maça gol atmış mı idik?... Ama turizm babında korkunç bir gol yediğimiz muhakkak... Hem de 90'dan... Daha sonraki maç için, Derwall gazoz şişelerini evvelden hazırlamıştır inşallah...

Turizm Bakanlığı ibret alsın Derwall'den... Fı tarihinde, Cumhurbaşkanlığı İnönü, öğrencileri arasında, bizim NEZİHE BACI'nın da (ARAZ) bulunduğu İstanbul Üniversitesi'nde şöyle demişti:  
- Her şeyden önce köyünüze helâ yaptırınız... Ülkenin öteki büyük inkılapçıları da aynı şeyi söylüyorlardı:

- Herşeyden önce köye helâ götürünüz... Hela toplumun uygarlık ölçüsü... Ve aradan yıllar geçti. Sayısız köy evlerimizde hâlâ helâ yokmuş... Köy muhtarlarına valiliklerden gönderilen tamimde, kesin olarak "HER EVE HELA" zorunluluğu konulmuş... Uymayanlara 50.000 Türk Lirası ceza... Bilmem inandırabilir misiniz? Bu köy evlerinin helası yok... Ama köy elektriği var. Otomatik telefon numarası da kaç... Çevirince Allo New - York... Allo Tokyo... Apteshanesi yok şey etmeğe. Kot numarası var Hollywood'a telefon çekmeğe!...

Daha şimdiden korkusu içimize çöktü. Gelecek

mevsimde, turizm bir patlarsa hâpı yuttuk!... Aziz ve sevgili turist kardeşlerimizi nerede yatıracağız? Ama yataktan da mühim bir şey var... Memişhane meselesi... Yani apteshane... Yani ayak yolu... Yani tuvalet... Yani kenef... Yani W.C.!... Türkiye'de bu kadar çok ismi var ama, kendisi yok... Öyleyse, gelecek sayın ve muhterem turist kardeşlerimizi nerede şey ettirelim? Hani "ŞEY" işte... Anlırsınız artık...

Ne önemli sözdür şu 3 harfli küçük kelime: ŞEY... Sahiden de mesele... Gelecek turistleri, uygarca ve çağdaşça bir biçimde, nerede ve nasıl şey ettirelim? Üzerinde 00 yazan bir kapının ardında?

Dünya çapında bir futbol otoritesi olan sevgili Derwall Hocanın başına gelenleri biliyorsunuz. Hani bundan önceki maça, İstanbul'da...

Futbol hayatımızın General Liman Von Sanders'i olan Derwall Hoca maçtan sonra, konuk takımın soyunma odalarına inmiş... Bir de ne işittin?... Kapalı 100 numara kapılan arkasından gelen en sunturlu Almanca küfürler!...

Derwall:

- Ne oluyor çocuklar?... Ne istiyorsunuz?...

Demeğe kalmamış, helalardaki Alman futbolcular koro halinde feryat etmişler:

- Su len su... Su getir... Yahut da kağıt... Perişan vaziyette kaldık. Hiç böyle muslukları akmayan stad görmemiştik be...

### Altın...

Gazetelerde kapı kadar ilânlar:  
Altın satın alınız... Saf altın!... Damgalı, seri numaralı, sertifikalı... Külçe altın satın alınız!... 50 gram, 100 gram... Bir kilo... İstedığınız anda, istediğiniz kadar altın... Satın alınız...

Öyle ya... Ne duruyoruz yahu? Hemen başlayalım satın almağa:

- Ver oğlum şuradan 2 kilo altın...  
- Kaç ayar olsun efendim?  
- 24 ayar... İsviçre damgalı...

İyi ama, şimiye kadar biz zaten ne yapıyoruz ki? Ömrümüz günümüz kilo kilo altın satın almakla geçmiyor mu? Altın fiyatına kuru fasulye... Altın fiyatına Ayşe kadın... Pırlanta fiyatına Çingene palamutu... Elmas fiyatına kömür... Zümrüt fiyatına odun... Yakut fiyatına kırmızı domates... Platin fiyatına pirinç... 24 ayar nohut...

Görüyorsunuz ya... Zaten işimiz gücümüz bu: Altın, pırlanta, zümrüt, yakut, platin satın almak... Daha fazlasını ne yapacağız bu ölümlü dünyada?... Bu kadar altın ve elmas bize yeter de artar...



### Yuva yıkan iflah olmaz





HOOP  
HOP. TARAF  
TUTMA. İRKÇİLİK  
YAPMAK YOK...

DERYA SAYIN.

**bilgin, “Bizim göz-  
lem uydularının çek-  
tikleri resimler, bu  
yanılığa neden  
oldu” demıştır. “Re-  
simlerdeki uzayıp gi-  
den birtakım koyu-  
luklara kandı, sizin  
özenle kurduğunuz  
iş, kitap ve Spor-  
Toto kuyruklarını,  
yeni bir yıldızın**

uzantısı sandım.”

Yapılan bu açıklama-  
madan son derece  
memnun olduğunu  
belirten bir hükümet  
yetkilisi, şu sözlerle  
duygularını dile getir-  
miştir: “**Kalkınma ça-  
balarımızın ses getir-  
meye başlamasın-  
dan mutluyuz. Dış  
ölkelerde adımızdan  
bahsettirmek için,  
büyük bir potansiye-  
le sahibiz. Tanrı’nın  
izniyle şu zor günle-  
ri de geçeceğiz ve  
hergün sayısını artır-  
dığımız kuyruklarla  
dünyanın dikkatini  
üstümüze çekece-  
ğiz!**”

LA VASKIRI-  
BİXİ-COLA-SAKS.  
HİTACHI MÜZİK SETİ  
SHELL PLUS-UNIROVAL  
GT 80-PRIT SUR YA-  
PIŞTIR. HAMBURGER

A FERİN LAN.  
Bİ DE GRAMER  
OGRENSEN. YABANCI  
DİLİ SÖKÜCEN.

TUNÇYILDIRIM

## A satirical cartoon by T. K. depicting a scene in a public space. A man with a mustache and a cigarette sits behind a desk. On the wall behind him is a sign that reads 'İTHAL BÜYÜK 100' and 'İTHAL KÜÇÜK 75'. To the left, a man stands in a doorway marked 'WC'. In the foreground, a woman with blonde hair looks up. To the right, two men walk past; one has a speech bubble that says 'TABI ÖYLE YAZAR! MİLLETİN YEDİĞİ İÇİĞİ HEP İTHAL MALI...'. A 'TAKSİ' (Taxi) sign is on the ground. The cartoon is signed 'T. K.' in the bottom left corner.

BİZİM EVDE  
HER SEVİN İTHALİ  
YENİR.  
AHA' INANMAZSIN  
GOKLA

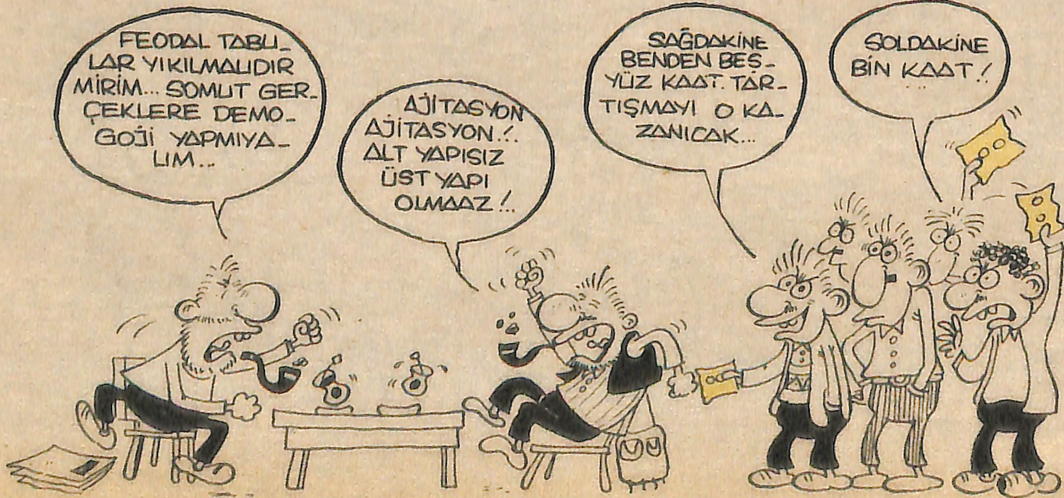
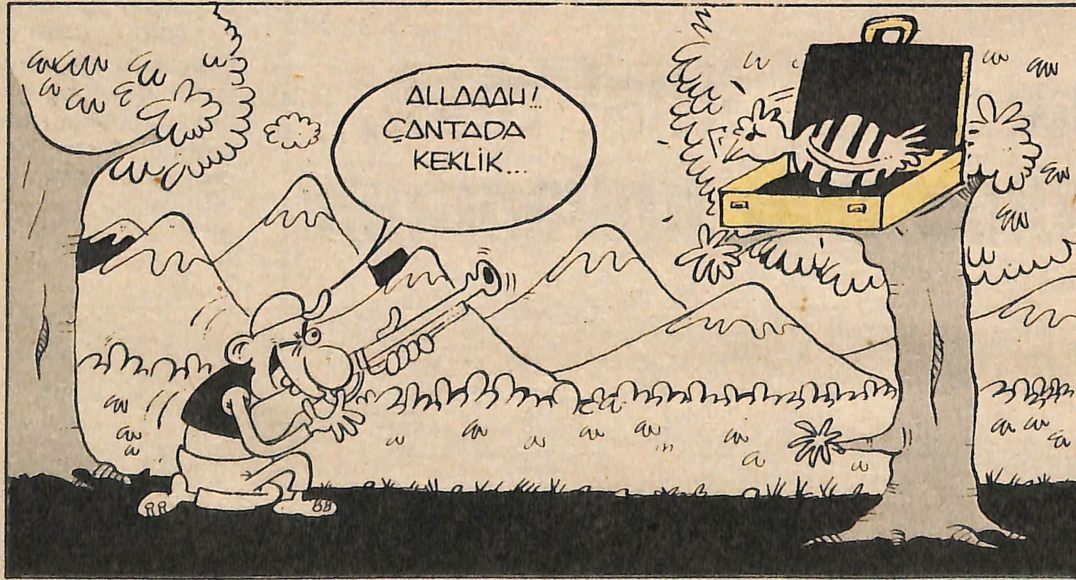
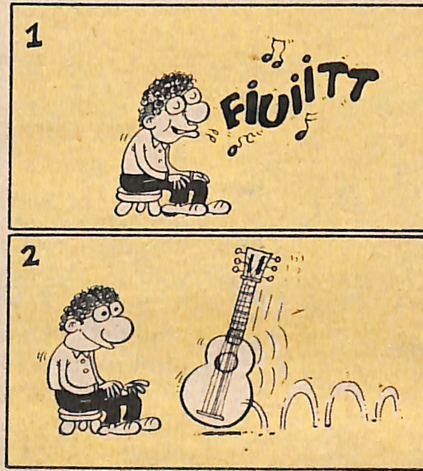
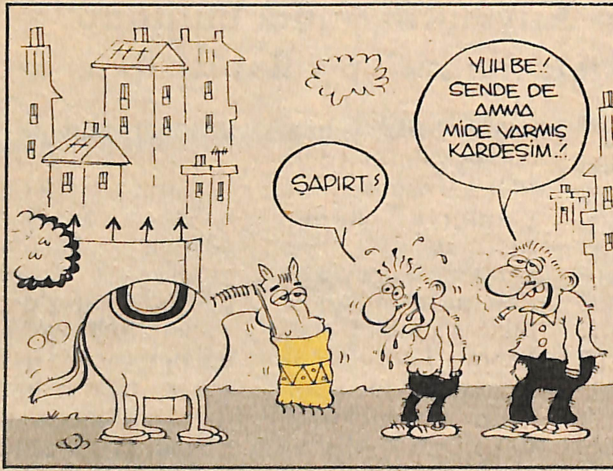
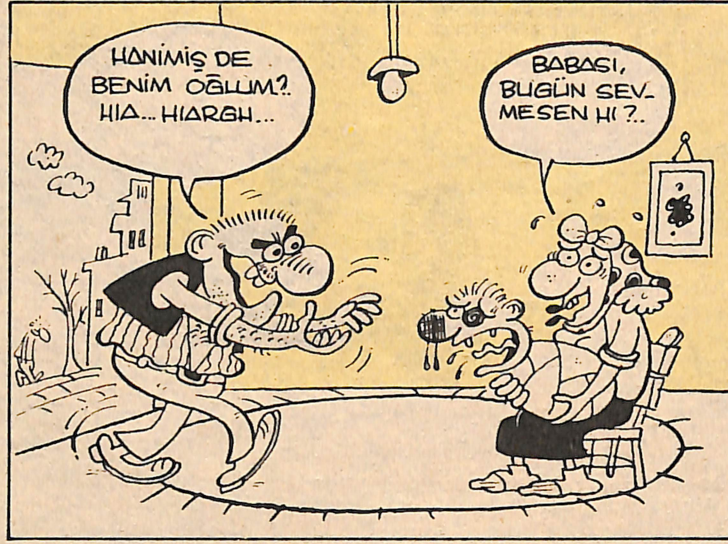
**ZORT!**

NESİT.





# Gitarist karikatürist ILO, dan nağmeler



## Romenler 3 çekince, Meksika halkı geceyi sokaklarda geçirdi

**Y**ENİ bir deprem korkusuyla sokaklara dökülen yüzbinlerce insan, yanlarına aldıkları portatif radyodan Türkiye-Romanya maçını dinlerken, Meksikalı bir yetkili arkadaşımızın, "Halka ne oluyor? Gerçekten yeni bir deprem tehlikesi var mı?" Sorusuna şu yanıtı verdi: "Valla, milletin gözü korktu. Çünkü Meksika'dan sekiz gol yedi, bizim başkentimiz yerle bir oldu. Şimdi Romenler'in attığı ilk gol haberi gelince, ne olur, ne olmaz biz tedbiri elden bırakmayalım diyerek, doldurdular yolları, beklemeye başladılar golleri. Birkaç golden sonra eminim, Kızılhaç yardımı da başlar gelmeye."

## Besle kargayı, oysun gözünü



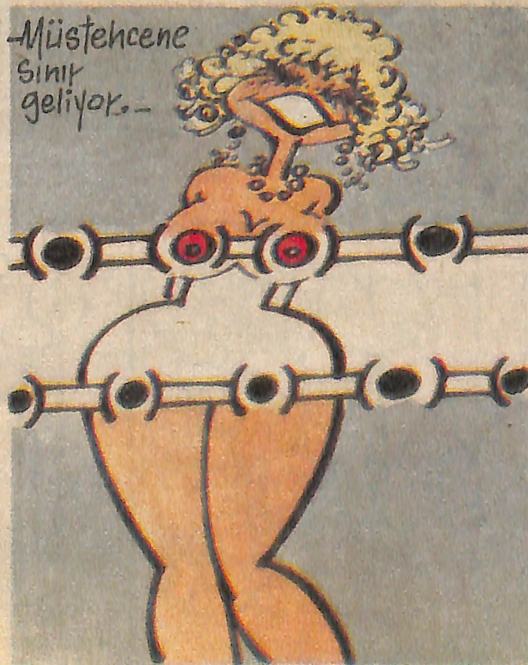
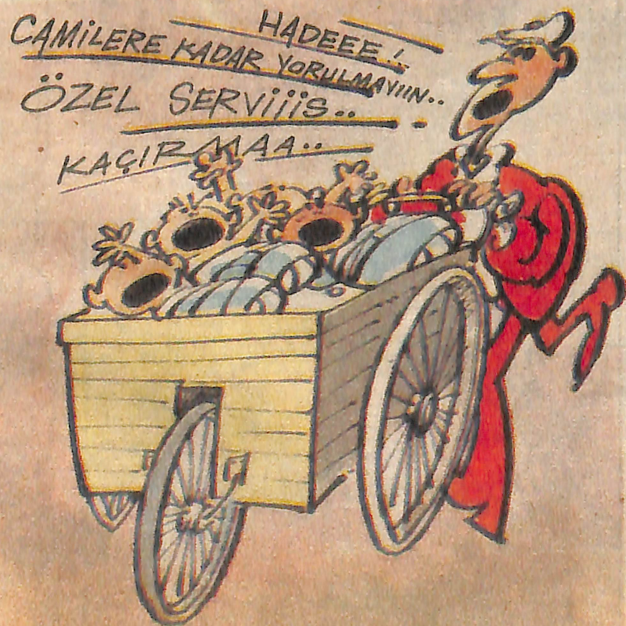
## Avantaj...



## Sinirli hakim

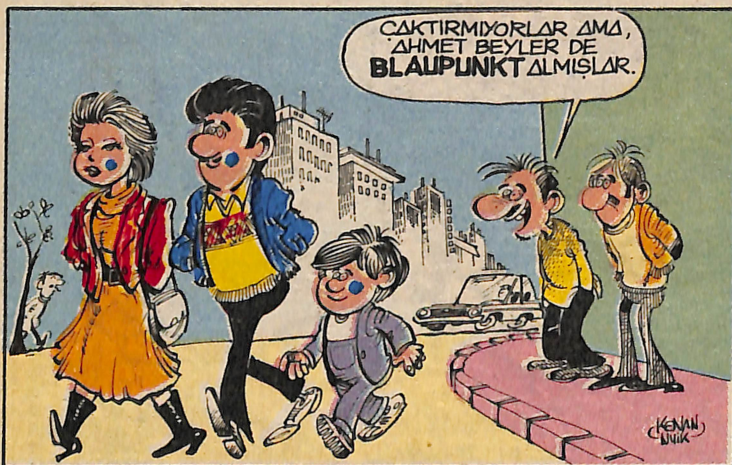
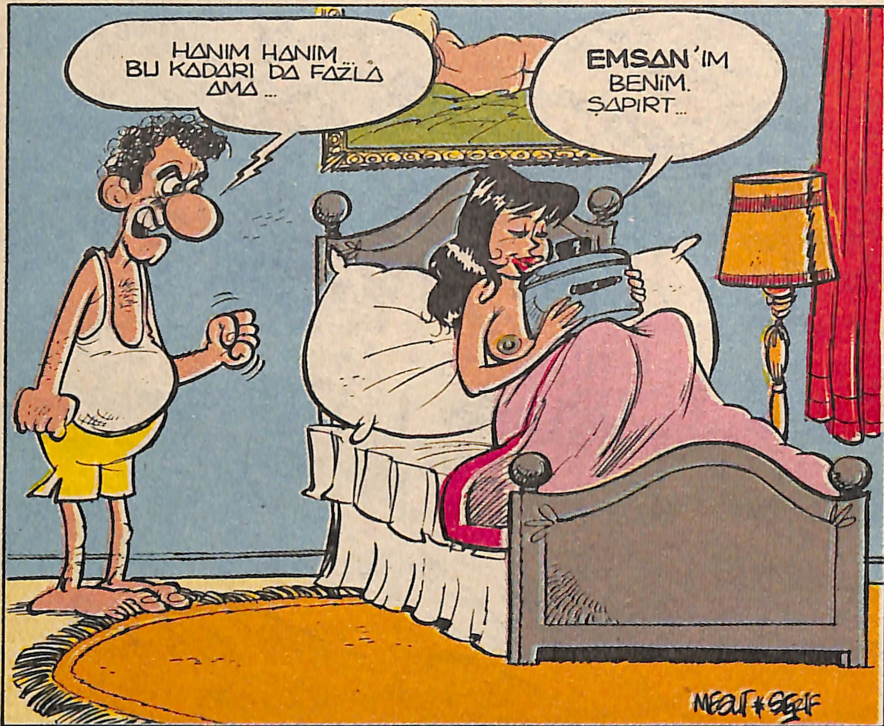








# Su bizim TV



## TV'deki "Haberdan habere" programına katılanlar, sürenin azlığından şikâyetçi

**G**EÇEN salı akşamı yayınlanan programda, köy kahvesindeki hemşehrisinin, "Kızını neden okutuyorsun?" sorusuna verdiği cevabın makasa geldiğini, yaptığı uzun konuşmadan ancak, "12 yaşında gelinlik kızı mektebe göndermem" şeklinde anlamsız bir bölümün kaldığını belirten köylü yurttaş, "Ben aslında kızımı okutmaya karşı değilim. Turşusunu kurmayacağım ya, iyi bir başlık parası versinler, hemen okutayım" derken, meyhaneye ve kahvelere doluşan gurbetçi gençleri suç işlemekten kurtardığını söyleyen kafası dikisi bar fedaisi, "Yaptığım iyilikleri saatlerce anlattığım halde, konuşmalarının büyük bölümüne hiç yer verilmemiş" dedi. "Madem bataktaki gençlerin kurtarılması amaçlanıyor, onların topluma yararlı hale gelmeleri isteniyor, bıraksınlar konuşmalardan sonra fıkra anlatalım, birer şarkı söyleyelim, komiklikler falan yapalım. Ekran her çıkının şöhret kesildiği günü-

müzde bizim garibanlardan birkaçının süperstar olmayacağını temin eder? Daha çok süre tanınsin ki, hırsızlık, zarfçılık, tırnakçılık gibi işlerin dışında, daha başka hünerlerimiz olduğunu da göstereyim."

## Kısmet meselesi



## ZA Mİ

Hele bakın, AIDS'ten ko Oysa bugün Beter oldu,

Her yere, her Namusa, iffe Her gün, mily Azgınlaşan,

Kurbanları s Payını vermi Dürüst insan Çılğınlaşan,

Görölmüş d Kalem yazar Yaşamayı d Rezil etti, za

Turgut mark İktidar düşü Tarihte siyas Sebebidir, z

Gençliğin ça Kitapsız, de Nice bakanla Götürecek, z

Enseli, göbe Maşa olan, y Politik, eşcin Küpe olsun,

Zamist beyle Başlarına, t Cümlesinin, Tez zamand

BANA BA LAN / MODA HER KILIĞA BİSİ DEMEDİ FİLANDA OLU MAHFEDİ





## Bit yeniği

ENGİZ NUMANOĞLU

## MAIDS KROBU

geldik, biz ne günlere,  
kar olduk, boş yere,  
AIDS'ten bin keré,  
amaids mikrobu.

şeye, sinmiş kokuyor,  
te, meydan okuyor,  
onlara, kefen dokuyor,  
zamaids mikrobu.

çeti, ortadirekten,  
yor, milli börekten,  
ları vurdu yürekten  
zamaids mikrobu.

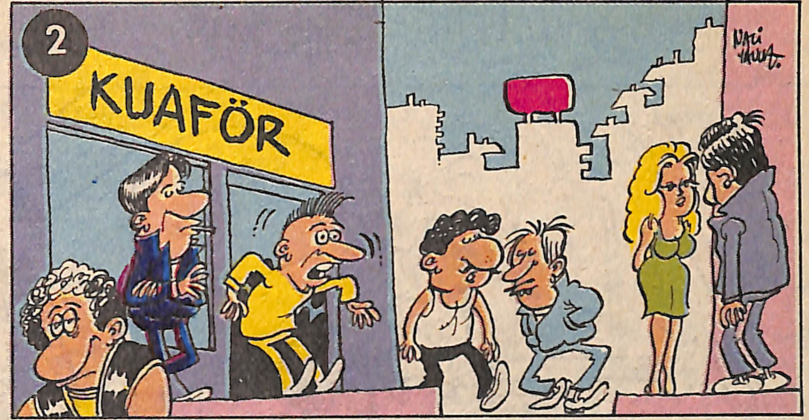
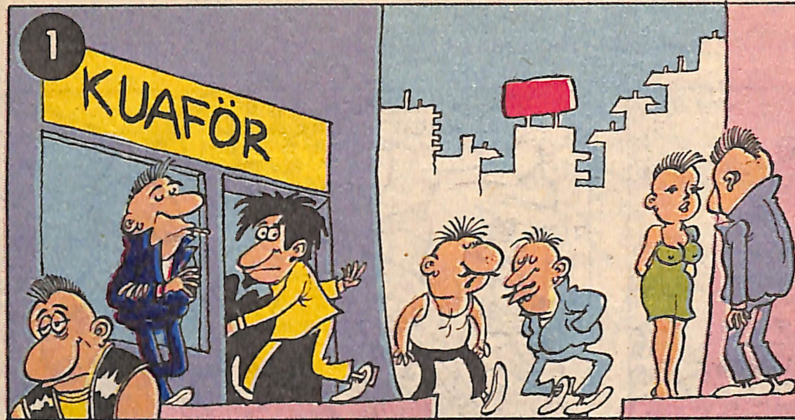
ğildir, böylesi çile,  
ıyor, gelse de dile,  
ğil, ölmeyi bile,  
maids mikrobu.

a, antik nazarlıkların,  
en, pazarlıkların,  
i mezarlıkların,  
maids mikrobu.

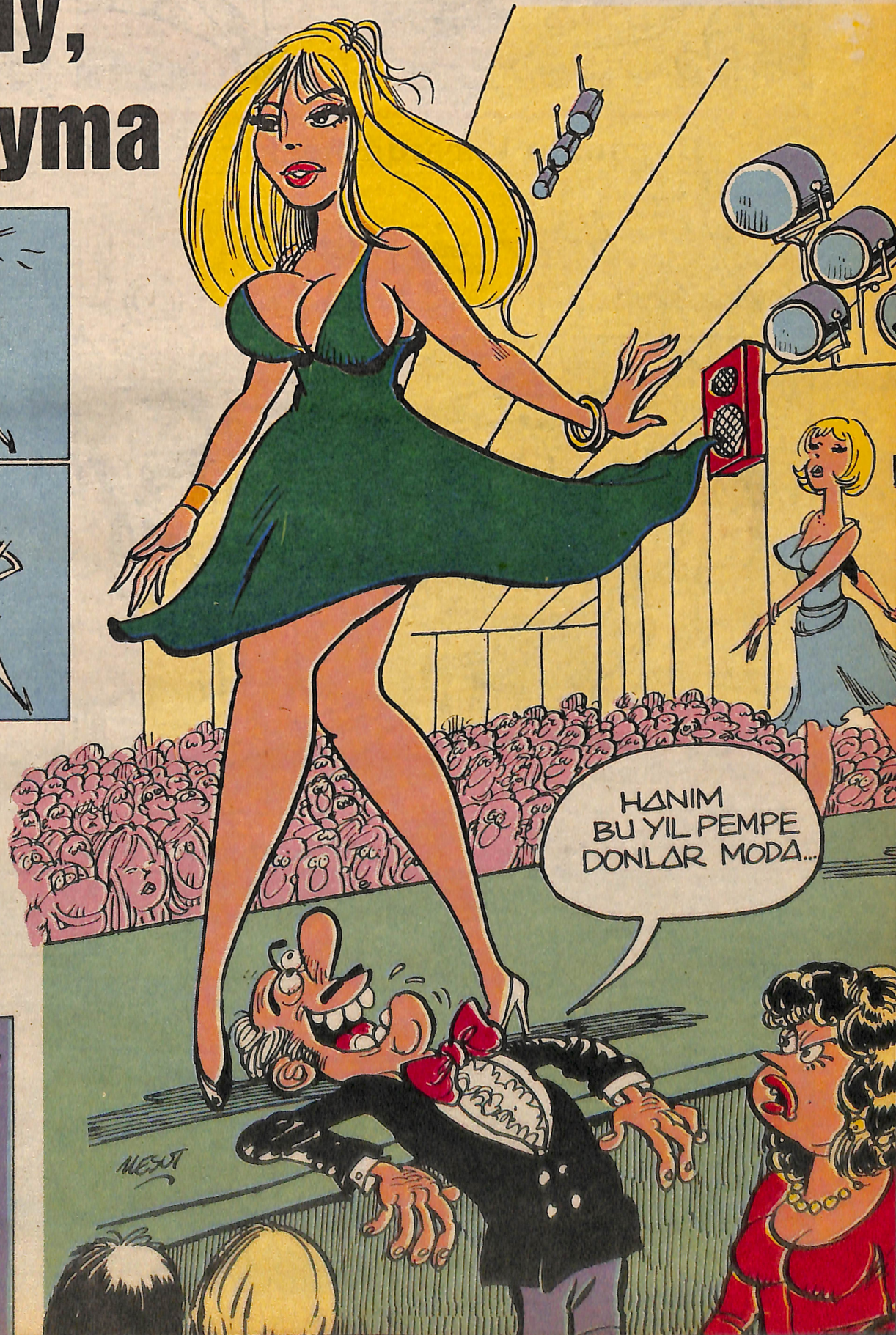
nina, ot tikanları,  
ersiz bırakanları,  
rı, başbakanları,  
amaids mikrobu.

li asalaklara,  
üzsüz ve yalaklara,  
sel tüm kulaklara,  
zamaids mikrobu.

ri de, bir gün görecek,  
lû, çorap örecek,  
lefterini dürecek  
zamaids mikrobu.

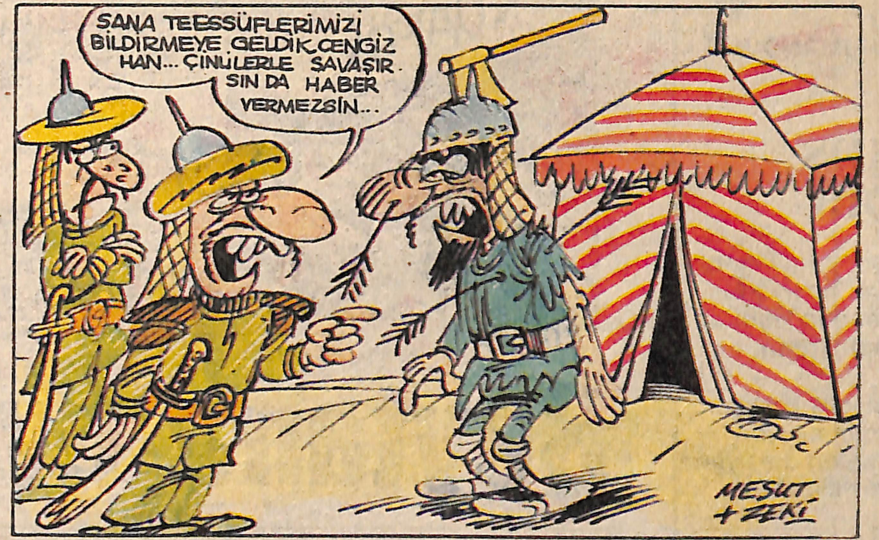


# Şeytana uy, modaya uyma

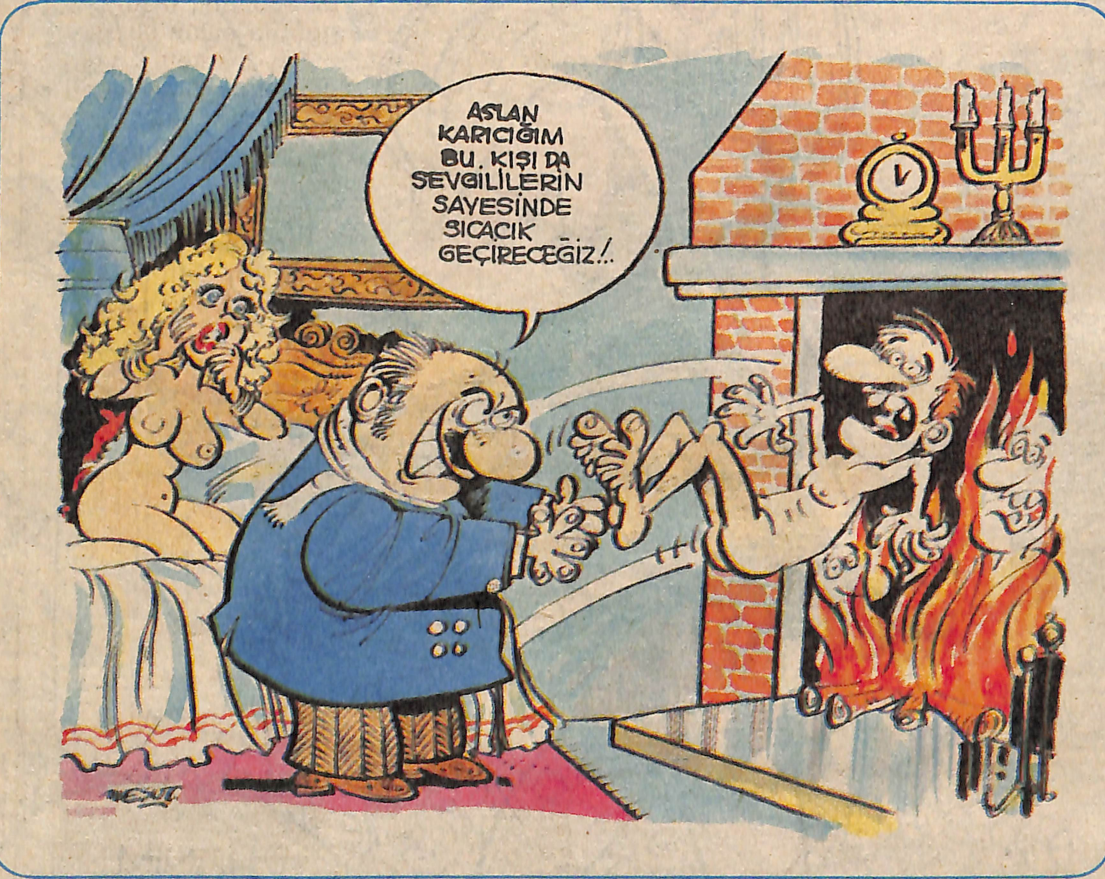




# CAKSAFLAYANLAR TARİHİ



## Boynuzlu kocanın keskin zekâsı



## Hevesini eve sakla

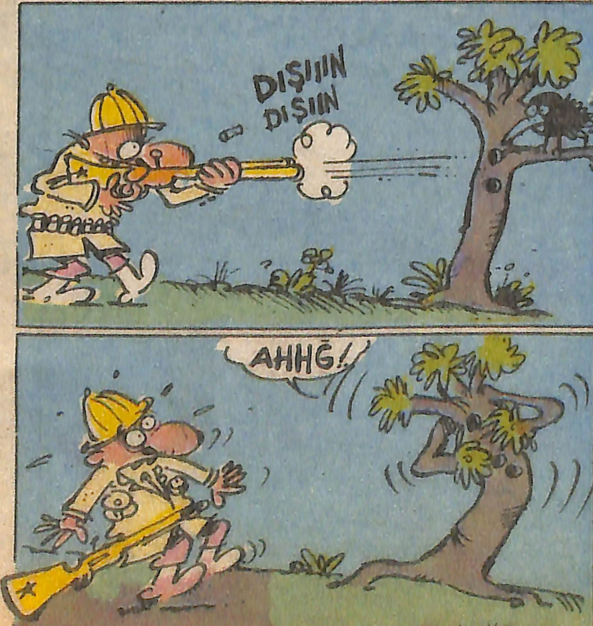


## Enflasyonun kaderi Arhavi'den gelecek rakamlara bağlı

**E**NFLASYON konusunda, çeşitli kuruluşlardan çeşitli rakamlar aldıklarını söyleyen Başbakan Turgut Özal, "Bunlara itibar etmiyoruz" demiştir. "Enflasyon öyle yüzde kırkbeşlerin falan üstünde değil. Tahminimizin üstünde birazcık artış var-

sa da, bunun nedenini bizde değil, uzun süren bayram tatillerinde aramak gerekir. Bu nedenle ilk iş olarak, bazı kesimler için bayram tatillerinde sokağa çıkma yasağı konmasını Meclis'e teklif edeceğiz. Bu yasakla amacımız, hürriyetleri kısıtlamak değil, özellikle dargelirli kesimin harcamalarını kontrol altına almaktır. Sonra biliyorsunuz, enflasyon yüzde şu kadara vardı demek için, yurdun her yerinden birtakım rakamların gelmesi gerekir. Bunlar toplanır, çarpılır, bölünür, gerçek enflasyonun yüzde kaçlarda seyrettiği görülür. Henüz Arhavi'den beklediğimiz rakamlar gelmedi. Çetin kış şartları yüzünden, orasıyla temas ancak haziran-temmuz aylarında kurulabiliyor. Önümüzdeki yaz, beklediğimiz rakamlar mutlak gelecek ve milletimiz enflasyonun, yüzde otuzlarda falan oldu-

## İnsan beşer, hedef şaşar



## Maksat spor olsun





## İşçiye her ay bir maaş tutarında öğüt verilecek

MESS'in verdiği "10 altın öğüt"ün, işyerlerinde verimi artırdığının gözlenmesi üzerine, Çalışma Bakanı'nın öncülüğüyle KİT çalışan-

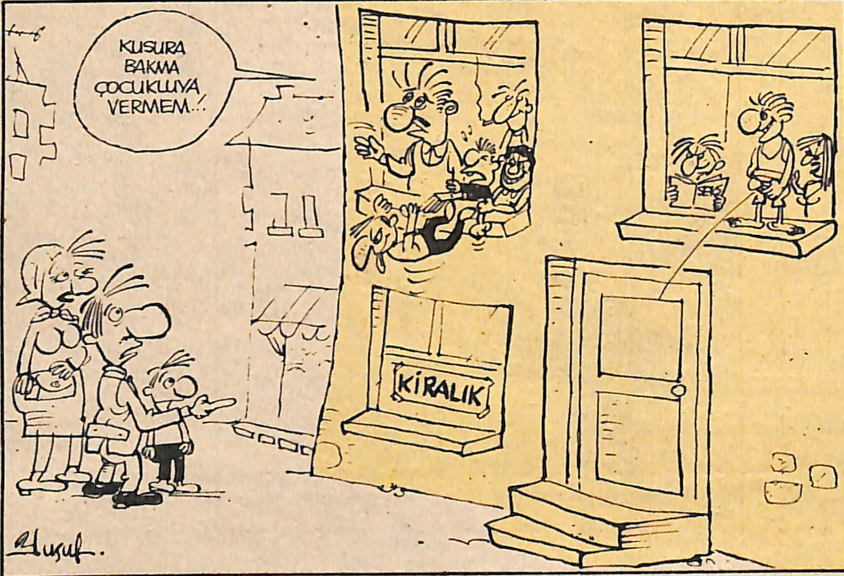
larına da, her ay bir maaş tutarında öğüt verilmesi, karara bağlanmıştır. İlk öğüt paketlerinin hazırlandığını belirten

ilgili bakan, muhabirimiz Muhittin'e şu bilgiyi vermiştir: "Efendim, görüyorsunuz ne versek, milletin elinde durmuyor. Çalışanları tasarrufa yöneltmek için, bu kez para yerine öğüt vermeyi daha uygun bulduk. İşte, 1986'nın ilk günlerinde dağıtmaya başlayacağımız öğütlerden bazıları:

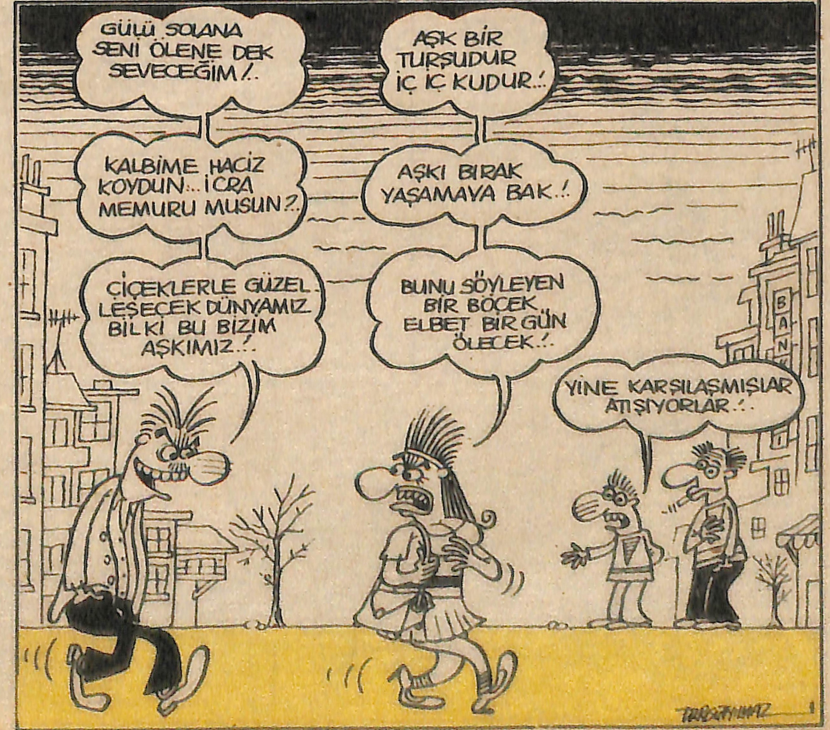
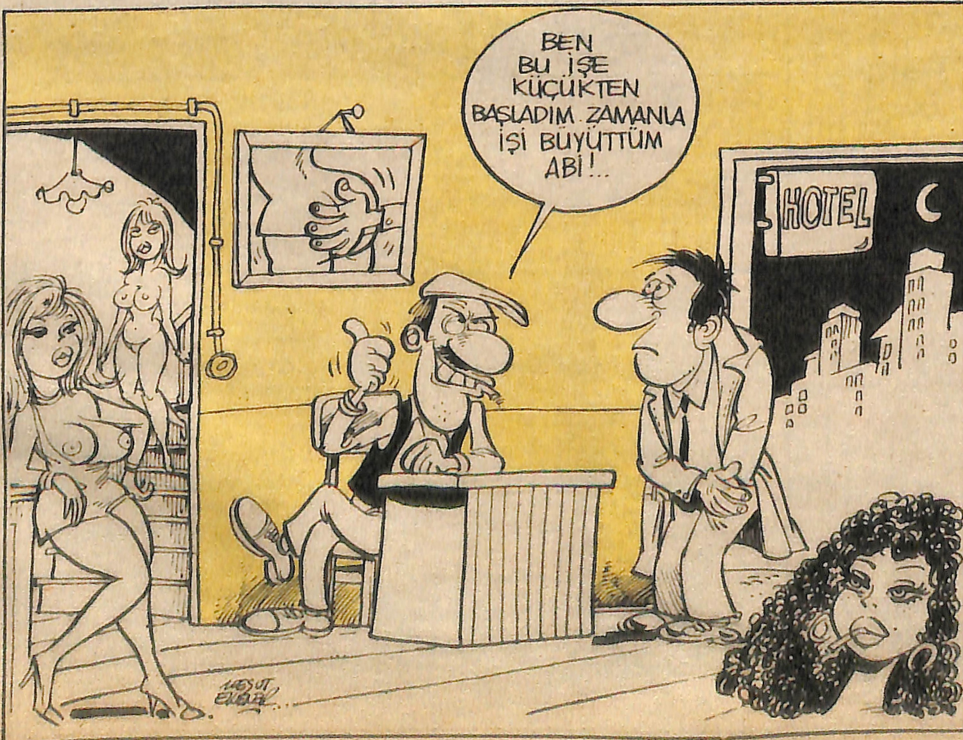
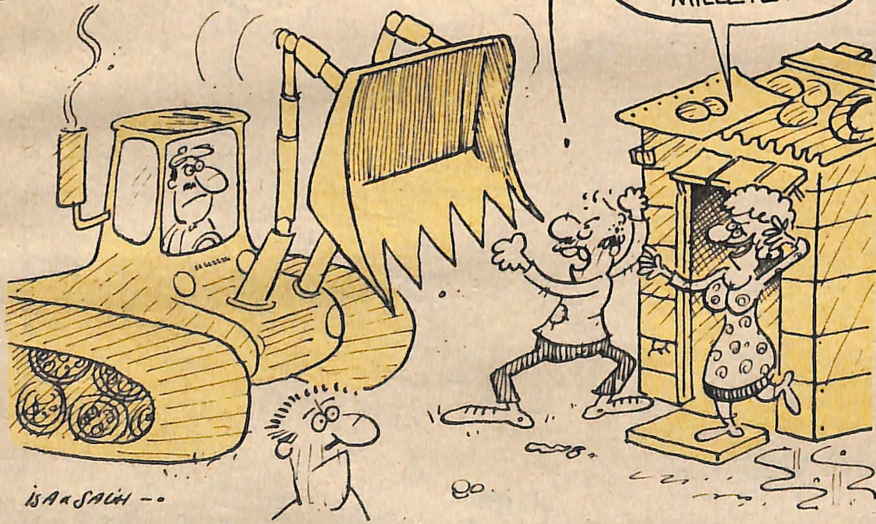
"Kötülerle arkadaşlık etme kanarsın, ev sahibi olma umuduyla Toplu Konut Fonu'ndan para bekleme yanarsın!

Sana verilen ücreti az belleme, fasulyeyi nohuta sakın elleme! Paydos senin neyine a şopar? Mesaiden sonra bir saat fazla çalışsan kıyamet mi kopar?

Nasıl ama? Çalışan vatandaş bunun da değerini bilmezse, pes doğrusu."



## YAŞADIĞIMIZ GÜNLER

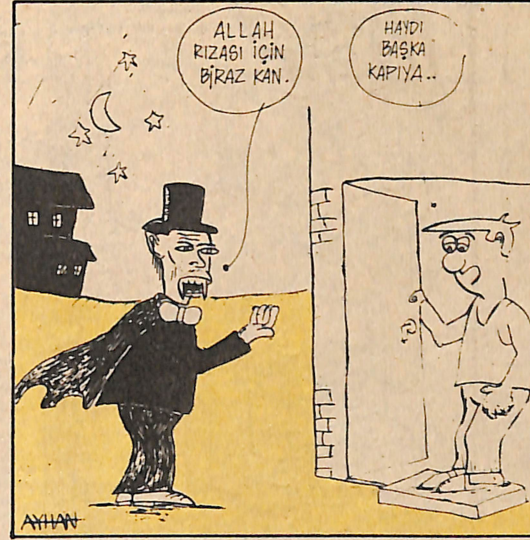




# Karikatür Okulu

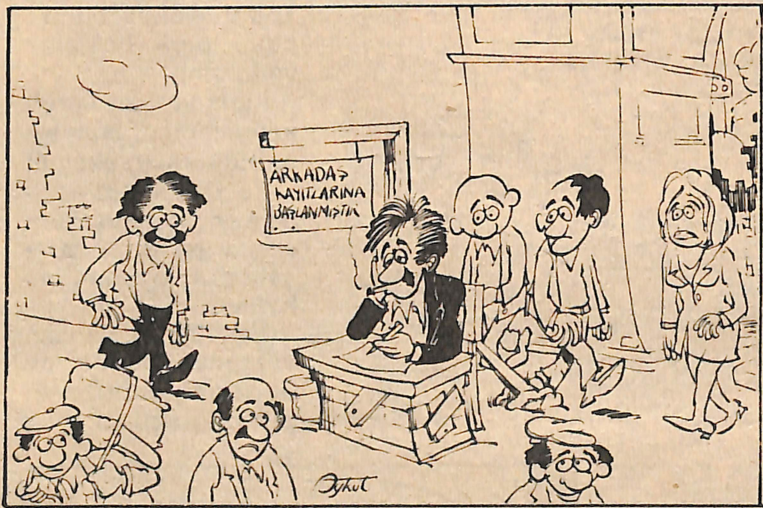
**Bülent Oktay-Çapa**

Esprin gerçekten başarılı. Tabagın içinden çeşitli şeyler çıkarıldı da yemek sanıyorum ilk kez çıkıyor. Çizgin de her geçen gün iyiye gidiyor. Sen de çok yenisin karikatürde. Sanıyorum böyle gidersen beklediğimden de önce bu işi iyice kıvracaksın. Kutlar ve teşekkür ederim.



**Ayhan Güler-Şişli**

Çok yenisin. Yaşın da çok küçük. Onun için senin hatalarının çoğunu görmezlikten geliyorum tabii. Ama sen de biliyorsun ki bu hep böyle gitmez. Zaten senin de karikatürü çok sevip çalışmaktan anlıyorum ki hataların çabuk düzelecek. Esprin başarılı. Yeni ve hatasız karikatürlerini bekliyorum.



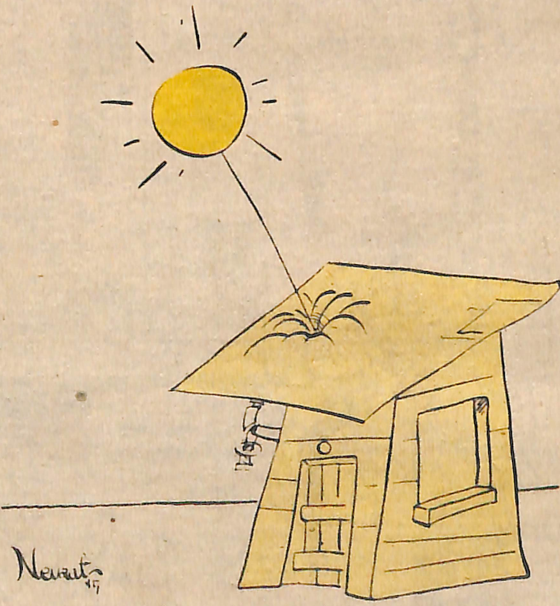
**Aykut Yılmaz-İstanbul**

Sen de bazı arkadaşların gibi çabuk çizip aceleye getirmişsin. Aslında şö-öyle bir bakınca uğraşılıp üzerinde çalışılmış gibi görünüyor da. Öyle değil. Lüzumsuz tipleri koyup, kompozisyonu iyi oturtamamışsın. Masada oturan adamın her iki eli de sağlam değil. Senin desenin bunların hepsinin üstesinden gelebilecek güçte.



**Sinan Yorgancı-Kadıköy**

Daha iyi çizgi ve kompozisyonu yapabileceksin. Buna inanıyorum. Ancak karikatürü çinlerken biraz korkup çekiniyorsun galiba. Onu da üzerinden atarsan çok daha başarılı olacaksın. Esprin her zaman olduğu gibi yine başarılı. Çizgiyi de korkuyu atınca halledereceksin. Haydi bakalım iyi çalışmalar.



**Nevzat Zeylan-İstanbul**

Güzel ve kalıcı bir konu. Çizginde iyice. Başarılı bir karikatür. Gecekondu kapısının olduğu taraf ve pencere iyi çizilmiş. Zaten ufaklık gecekondu da başka neresi var ki?... Sanıyorum çizirken bir an önce bitirmek için acele çizip işini bitiriyorsun.



**Ahmet Çakıl-Eminönü**

Konu güzel. Konuşmalı olmasına rağmen iyi. Ama resme konuyla uzaktan ve yakından ilgisi olmayan ayrıntıları koyunca konunun gücü zayıflamış. Arkadaki sol ve sağda görülen binaların hiç gereği yok. Değil mi? El çizimi başarılı değil. Orijinallerini çok ufak çalışıyorsun. Biraz büyültsen iyi olacak.



**K.Ersan Sülün-Haydarpaşa**

Her geçen gün daha iyiye daha güzele gidiyorsun. Kısa zaman içinde kendine güzel bir çizgi buldun. Artık zamanla bu çizgiyi geliştirip daha sağlam bir düzeye çıkarman lazım. Bu karikatüründe esprin ortamın biraz üzerinde. Çizgin de esprinin biraz altında. Yani orta.



**METE GÖKTÜRK**  
**Kitap yayınladı**

Onbeş yıldır kendi kendine karikatür çizen, Eyüp Savcı yardımcısı Mete Göktürk, eserlerini "Çizgi dili" adı altında bir kitapta topladı. Birbirinden başarılı 50 eserin bulunduğu kitabın isteme adresi: Mete Göktürk Rami Cuma Mahallesi, Mahmudiye Cad. Yıldız Apt. No: 19, Daire 2 Eyüp.



# Karikatur Okulu

POSTA KUTUSU

**Ali Osman Taş-Nigde**  
Çizgin değişmiş. Yada daha iyi çizmek için çalışmalarını sürdürüyorsun. İstedğini henüz çizemesen bile bunu düşünmen daha çizmen için çok en büyük adım. Kutlarım.

**Seyit Saatçı-Sinop**  
Daha genel konuları ele almak lâzım. Yerel konuların tüm ükeyi ilgilendir-meyeceğini hepimiz biliyoruz.

**Tevfik Aydoğan-İzmir**  
Çizgiye çalışman gerekiyor. İnce ve cı-lız çiziyorsun. Biraz kalınlaştır çiniler-ken kalın ve düzgün çiz.

**Suat Kayabay-Bakırköy**  
Karikatürlerinden birini yayınlayaca-gım.

**Yaşar Fırat-Kocaeli**  
Çizgiler başarılı gitmiyor Yaşar Abi. Da-ha dikkatli çalışırsan iyi olur.

**Feyhan Güver-Kırklareli**  
İlgine teşekkürler. Çinilerken korkarak çinileme. İşin üzerine git. Bu işi kav-rayacaksın gibi geliyor.

**Ercan Özdemir-Mersin**  
Tarama ucu büyük kırtasiyecilerde bu-lunur. Seni teşvik etmek için karikatu-rünü yayınlamak istiyorum.

**Sedat Arslantaş-Kayseri**  
Kursun kalemle çizilen karikatür ya-yımlanmaz.

**Mehmet Göktürk-Van**  
Çok çizgi kullanıyor ve anatomisini de yanlış çiziyorsun. Dikkatli çalış.

**Şerafettin Mutlu-Konya**  
Kursun kalemle çizip yollamayın diye kaç defa yazmadık mı bu sütunda Şerafettin kardeş?



**Haftalık gülmece dergisi**  
YIL: 10 SAYI: 47  
20 KASIM 1985

**Hüsgün**

Gazetecilik ve Matbaacılık A.Ş. adına sahibi:

**EROL SİMAVİ**

Yazı İşleri Müdürü:  
**ŞİNASİ GÜMÜŞEL**

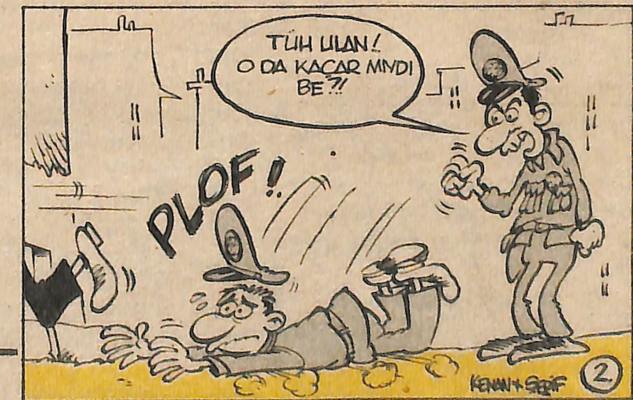
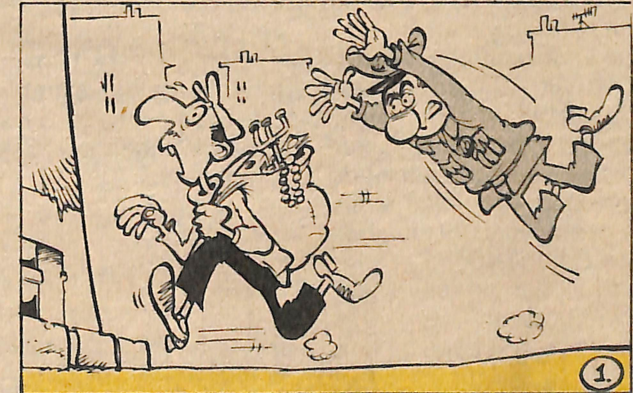
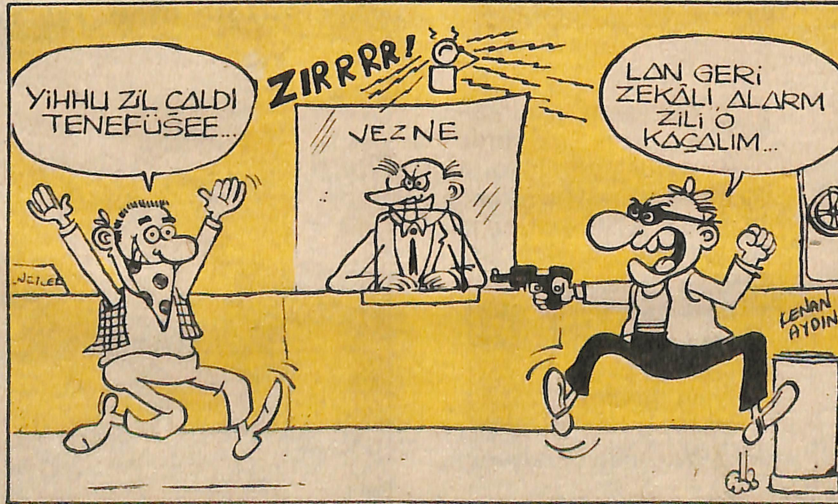
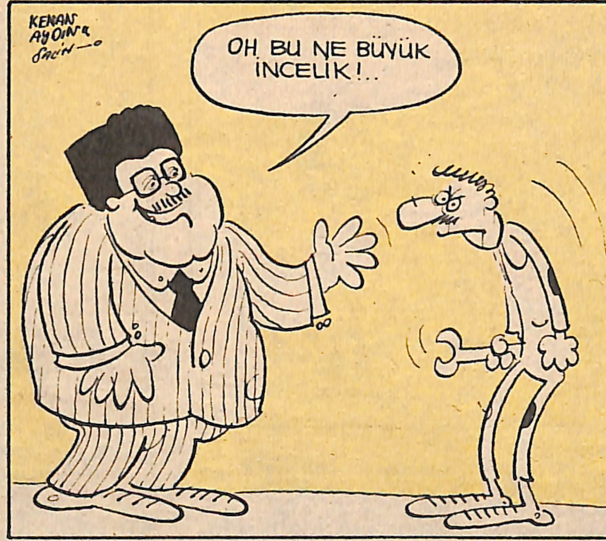
Mizah Danışmanı:  
**SEMH BALCIOĞLU**

Müessese Müdürü:  
**AHMET ERÇALIK**

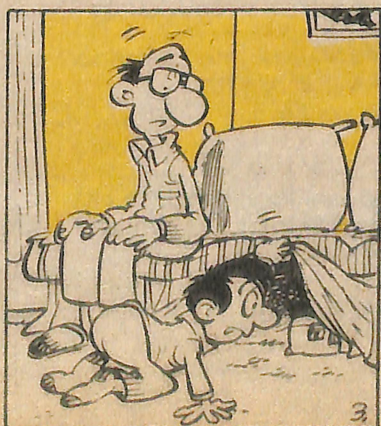
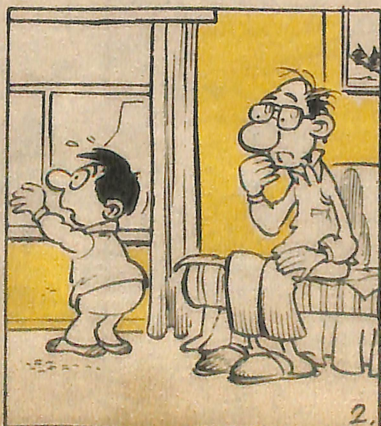
Basıldığı yer:  
Hürriyet Olset Matbaacılık ve Gazetecilik A.Ş.

Adres:  
Cağaloğlu, Mollafenari Sokak, 30-32  
34410 İstanbul  
Telefon: 528 68 75

## Laf Ola Bekir Gele

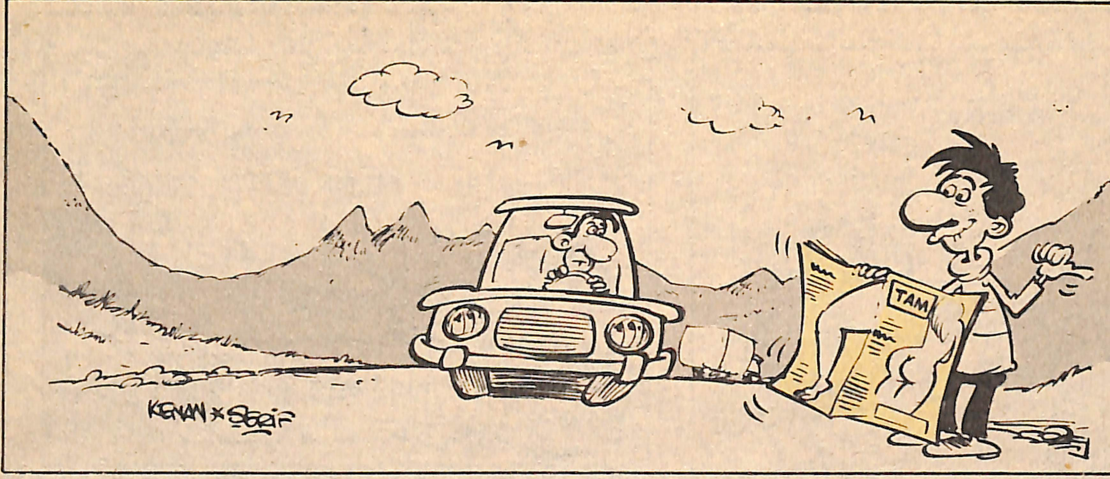


## Aman kimse duymasın...





## Otostop tekniği



**Z**AMAN sonbahardı. Yer cennetti. Ama cennetin sonbaharı da bir başka oluyordu canım! Havva ile Adem, inci gibi parıltıdan yağmur damlalarına basarak yürüyorlardı. Havva yerde bir incir yaprağı gördü. Korkuyla bağırdı:

-Şuraya bak Adem! Görünmeyen bir adam...

**Z**ENGİN fakat oldukça cimri bir adam, bir ressam portresini yaptırtmak istiyor. Ama ressamın istediği ücrete karşılık o kadar az bir ücret teklif ediyor ki, fırça boya ve karton parasına yetmiyor. Buna rağmen ressam ücreti kabul ediyor. Ancak resmi ucuz bir kâğıda ve mürekkeple yapıyor. Üstelik de adamı önünden değil sırtından gösteriyor. Resmi gören müşteri bağıyor:

-Niye beni sırtımdan gösterdin be adam?

-İnsanların yüzüne bakmaya utanırsın diye düşündüm...

**B**ENZİNCİYE gelen araba o kadar küçüktü ki, herkes şaşı. Sürücüsü içinden zorlukla çıkıp, rica etti:

-Üç litre benzinle, bir masrapa yağ lütfen... Pompacı sordu:

-Lastiklere de öksüreyim mi?

**G**ARSON büyük bir merasimle istakoz servisi yaptı. Müşteri dikkatli birisiydi. İstakozun tek kısıkaçlı olduğunu gördü. Açıklama istedi. Garson uzun uzun, istakozların otele canlı geldiğini, ama uslu durmayıp birbirleriyle kavga ettiklerini ve birbirlerini yaraladıklarını anlattı. Müşteri tabağı itti ve talimatını bildirdi:

-Bana, kavgada galip gelen istakozlardan birini getiriniz...

**B**İR Arap ilk defa Almanya'ya geldi. İki ay yaz tatili yapıp, Büyük Sahra'nın kenarındaki aşiretine döndü. Meraklılara anlatıyordu:

-Herhalde cennette de bundan daha güzel hava olmaz. Haftalarca, her gün, saatlerce yağmur yağdı...

**K**ÜÇÜK çocuk babasına coğrafya dersinden bir soru sordu:

-Baba! Afrika ne taraftadır? Adam "Bilmiyorum" demeyi kendisine yediremedi. Kafa işleterek cevap vermeye çalıştı:

-Ben de tam bilmiyorum ama, herhalde yakın bir yerde. Bizim şirkette bir zenci var. Her sabah işe bisikletle gidip geliyor.

**H**ELİKOPTER turlarından birindeydi. Amerikalı turist grubuna Etna Yanardağı'nın alevleri gösterildi. Bir turist, yanındaki dürtüp gösterdi:

-Tıpkı Cehennem gibi. İtalyan turist rehberi, kafasını sallayarak, şaştı:

-Ah bu Amerikalılar. Görmedikleri yer yok!...

**H**ÂKİM sanığa soruyordu: -Siz daha önce pek çok defa mahkûm olmuşsunuz değil mi?

Sanığın cevabı incedi: -Meseleye tek yönden bakmamalısınız hâkim bey... Kaç kere de delil yetersizliğinden beraat etmişim.

**İ**Kİ Hint fakiri yan yana çivi- li tahtalarına yatmış, konuşuyorlardı:

-Bugün öğleden sonra ne yapacaksın?

-Dişimi çektireceğim.

-Ne hıznırsın! Hep zevkini düşünürsün.

**K**OMİSER delikanlılara çıkıştı:

-Utanmadınız mı yolun ortasında kavga edip, gürültü çıkarmaya?

Delikanlılardan biri durumu açıklığa kavuşturdu:

-N'apalım komser bey? Mali durumumuz salon kiralamaya müsait değil.

**A**DAM çok şişmişti. Gün geçtikçe de şişiyordu. Yüz kiloyu aşmıştı. Sonunda apar topar hastaneye götürdüler. Doktor kontrolü altında zayıflama perhizine başlattılar. Bir süre sonra çağrı üzerine servis doktorunun odasına gitti. Odanın köşesinde gördüğü bir iskeleti göstererek doktora sordu:

-Bunu da mı siz zayıflatınız?

**G**ENÇ kadın, doktora şikâyetlerini sıralıyordu:

-Birincide yoruluyorum. İkincide kalça ve bacaklarımda ağırlar başlıyor. Üçüncüde, kalbimin çarpıntısı artıp, nefesim daralıyor!

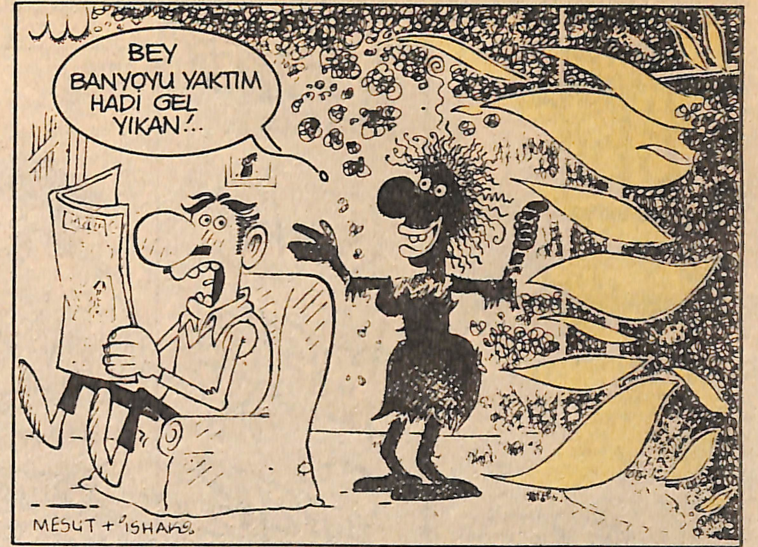
-Peki, dedi doktor. Birinciden sonra neden bırakmıyorsunuz?

Kadın gülümsedi: -Nasıl bırakırım doktor, dördüncü katta oturuyorum.

## Görsel sanatlar



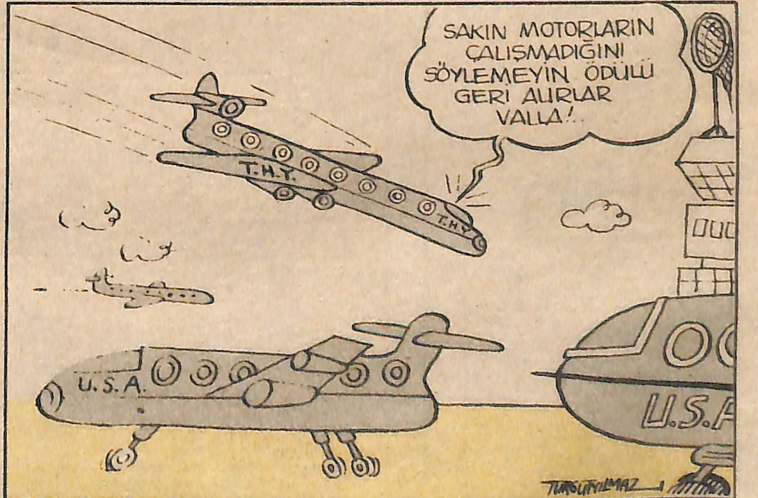
## Çak kibriti, gir altına



## Ortadirek hafızası



## THY'ye en sessiz inişi yaptığı için madalya verildi





Haydi, güle güle...



## Fon söylentilerini duyan rakı ve sigara, zamkolik oldu

**Y**ENİ kurulan Silah Sanayii Fonu'na ilk siftahın, sigara ve rakıya yapılacak zamlardan sağlanacağını duyulması üzerine, satışlar bir anda durmuş ve harmanlıktan gözleri kararan çok sayıda yurttaş, elden düşme az kullanılmış izmaritleri toplayarak kafayı bulmuştur. Ote yandan, resmen zam yapılmadığı halde, bir küçük rakı alabilmek için yüz lira fazladan vermek zorunda kaldığını söyleyen bir akşamcı: "Rakı ve sigaranın zamkolikliği, bizim alkollikliğimizi geride bıraktı abicim" demiştir. "Haydi biz, hastaneye gider, tedavi ol-

maya çalışırız. Ama bunlar için kurtuluş yok. Kötü alışmışlar. Bir yerlerden borç para bulup, beş-on şişe rakı, birkaç kilo sigara atalım bir kenara, hiç değilse gücümüzün yettiği kadarını kurtaralım diye aklımızdan geçirirken tam, vicdansızlar fiyatlarına yapıyorlar zam! Eh, bu fon da kuruldu ya, artık kolay kolay iflâh olamazlar."

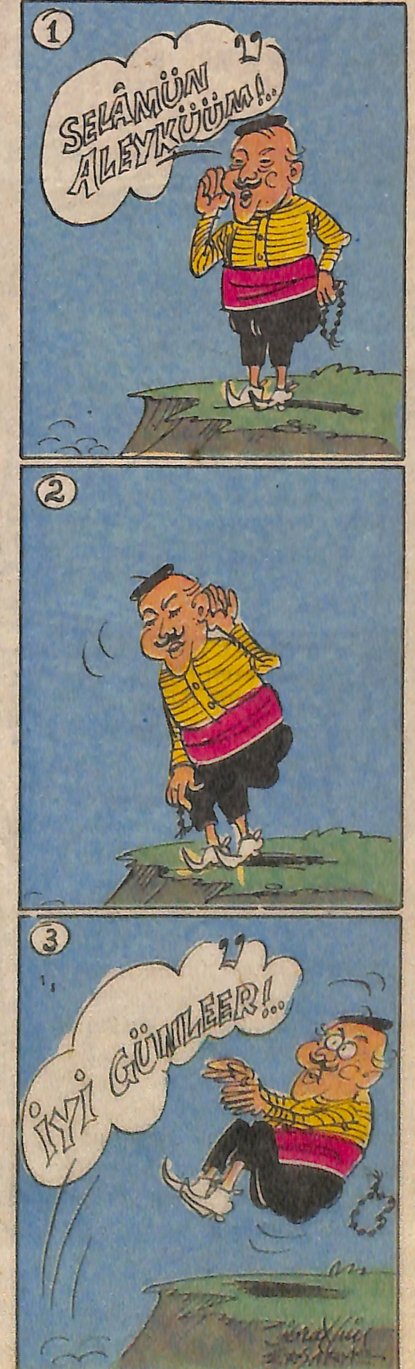
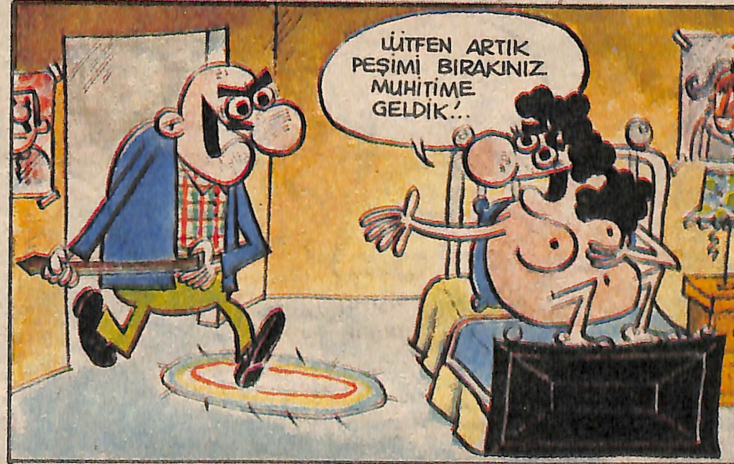


Erbakan'a, Demirel kadar ilgi yok...



Seyfi ŞAHİN

## PASAKLI SALİHA





SAYI: 47 20 KASIM 1985 50 LIRA

# Çarşaf

İYİ Kİ  
BU ATARIYI  
ALDIK...  
YORULMADAN  
İŞİMİZİ  
GÖRÜYORUZ!..

